Методическая разработка занятия в старшей группе

Тема:

«Музыкальный дом»

**Михалева Юлия Дмитриевна**

Музыкальный руководитель

МКДОУ Заславский детский сад

д. Заславская

2020 г

**Тема: «Музыкальный дом»**

Старшая группа

Музыкальный руководитель: Михалева Юлия Дмитриевна

**Образовательные области:** художественно-эстетическая; физическое развитие; речевое развитие; познавательное развитие.

**Интеграция видов деятельности**: музыкальная, двигательная, игровая, коммуникативная деятельность.

**Вид занятия:** Фронтальное музыкальное тематическое занятие в старшей группе, длительностью 25 минут.

**Формы образовательной деятельности:** игровая, коммуникативная, музыкальная, двигательная.

**Цель:**

Развитие музыкальных способностей через творчество и игру на детских музыкальных инструментах.

*Образовательные задачи:*

*-* закреплять навык исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах,

- активизировать словарь детей,

- учить детей взаимодействовать друг с другом, развивать навыки коммуникации.

-Учить определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьес.

*Развивающие задачи:*

- развивать воображение.

- развивать чувство ансамблевой игры,

- развивать умение воспринимать ритм в стихах, формировать чувство ритма, координацию движений;

- развивать мелкую моторику;

- развивать творческое мышление, фантазию.

*Воспитательные задачи:*

- воспитывать интерес к игре на детских музыкальных инструментах, желание играть на инструментах, беречь их;

- способствовать формированию интереса к исполнительской деятельности.

**Предварительная работа:**

Обучение игре на музыкальных инструментах на занятиях и в индивидуальной работе.

**Методы и приемы:**

- наглядный - наблюдение, слушание;

- словесный - беседа, вопросы к детям;

- практический - музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

**Оборудование:** проектор, интерактивная доска, детские музыкальные инструменты: металлофоны, треугольники, барабаны, дудочки, музыкальные молоточки, ложки.

**Ход занятия:**

Вход в группу спокойный шагом, друг за другом.

**М.Р**.:Дорогие дети!

Как вы нынче хороши!

Как нарядны, как опрятны,

Посмотреть на вас приятно!

Сегодня вы пришли в мир музыки, мир удивительных звуков и интересных музыкальных инструментов и поиграем на настоящих музыкальных инструментах. Но сначала, нам с вами надо познакомиться.

**Игра - приветствие «Будем знакомы»: (**Закрепляется навык чистого интонирования, пение без музыкального сопровождения)

Кто бубен в руки возьмет, тот имя свое звонко пропоет. *(Дети поочередно передают бубен и пропевают свое имя)*

**М.Р.:** Я хочу открыть вам одну тайну детского сада, когда вы уходите домой и здесь наступает тишина, наши игрушки оживают: они поют, играют, танцуют. А больше всего им нравится сочинять музыку. Как вы думаете, что им для этого нужно?

**Дети:** Музыкальные инструменты.

**М.Р.:** Сейчас мы с вами поиграем в игру.

**Музыкально - дидактическая игра «Угадай, на чем играю»**

(звучать инструменты дети отгадывают, после отгадки появляется слайд с изображением инструмента)

Молодцы!!!

**М.Р.:** А как вы думаете, что надо для того, чтобы научиться играть на музыкальном инструменте? Что для этого необходимо иметь?

**Дети:** Иметь музыкальный слух! Уметь слушать музыку! Иметь чувство ритма! Усидчивость, терпение.

**М.Р**.:Вы правильно заметили ребята! Нужно обладать всеми этими качествами!

А есть ли у вас чувство ритма, музыкальный слух, умеете ли вы слушать музыку, мы сейчас проверим!

**М.Р.:**Треугольник есть и ложки,

Дудочки, палочки, гармошки.

Если все их сразу взять

Дружно вместе заиграть.

Буду я тут дирижером

Кто же вы, ответьте хором?

**Дети:** Оркестр.

**М.Р.:** Вам хочу секрет открыть:

Музыкантом трудно быть,

Но вы справитесь, я знаю,

В музыканты вас, я посвящаю.

**Слушание: Оркестр. Д. Шостакович. Вальс-шутка.**

**М.Р.:** Какой характер звучал? Что не обычного в этом произведении?

Сейчас каждый из вас по своему желанию, выберет музыкальный инструмент и встанет в круг.

(Смотрят видео игры на музыкальных инструментах)

**Игра в оркестре «Да-да-да» (повторяют все вместе).**

**М.Р.:** Молодцы! Мы с вами не раз говорили, что наши музыкальные инструменты издают звуки. Но, они все разные. Бывают короткие и длинные. Внимание на экран!

**Музыкально-дидактическая игра «Долгий - короткий».**

Дети с помощью графических изображений определяют звуки, долгие и короткие: большие и маленькие грибочки, листочки.

Все ритмические формулы прохлопывают, затем играют на ударных инструментах: барабанах, музыкальных молоточках.

**М.Р**.: Молодцы! Сейчас мы свами с помощью музыкальных инструментах попробуем озвучить небольшую сказку. (Всем раздаются музыкальные инструменты).

Дети под звуковое оформление («Звуки леса») гуляют по залу. (Обращаю внимание детей на то, что, кажется, мы заблудились.)

Все кричат: «А-у!». (Решаем, как выбраться из леса).

Пойдём по дорожке прямой,

Вы, дети, идите за мной (идут, размеренно ударяя ногами об пол).

Слышите, дятел стучит о сучок:

Тук-тук, тук-тук! (игра на музыкальных молоточках).

И мы повторим этот звук (игра на металлофоне).

Сейчас по тропинке свернули направо,

Увидели зайца, он прыгнул в канаву.

А ножки стучат: туки-туки-туки-тук (игра на барабанах).

Повторим, дети, этот звук! (игра на металлофоне)

Вот вышли из леса - кругом тишина,

Только стучат два весёлых бобра:

Тук-тук да тук, тук-тук да тук! (игра на ложках)

Повторим, дети, этот звук! (игра на металлофоне)

Вот и выбрались мы из леса. (Развивается умение передавать через движения и музыкальные инструменты: характер и различные образы).

М.Р.: На этом наше музыкальное путешествие завершилось. Молодцы! А что больше всего вам понравилось на занятие? На каких музыкальных инструментах мы сегодня с вами играли? Какие бывают звуки?

М.Р: Вот и кончилось веселье.

Вам уже спешить пора.

До свиданья, детвора.